



INSTITUT DE FORMATION  
EN SOINS INFIRMIERS



## **SYNTHÈSE DU PROJET PÉDAGOGIQUE ET SPÉCIFICITÉ DE NOTRE INSTITUT©**

**Renaissance de l'institut  
restructuré en 2012**

**Attribution d'un nom  
*La rose des vents***

**Le numéro des salles s'envole  
pour prendre le nom d'un vent**

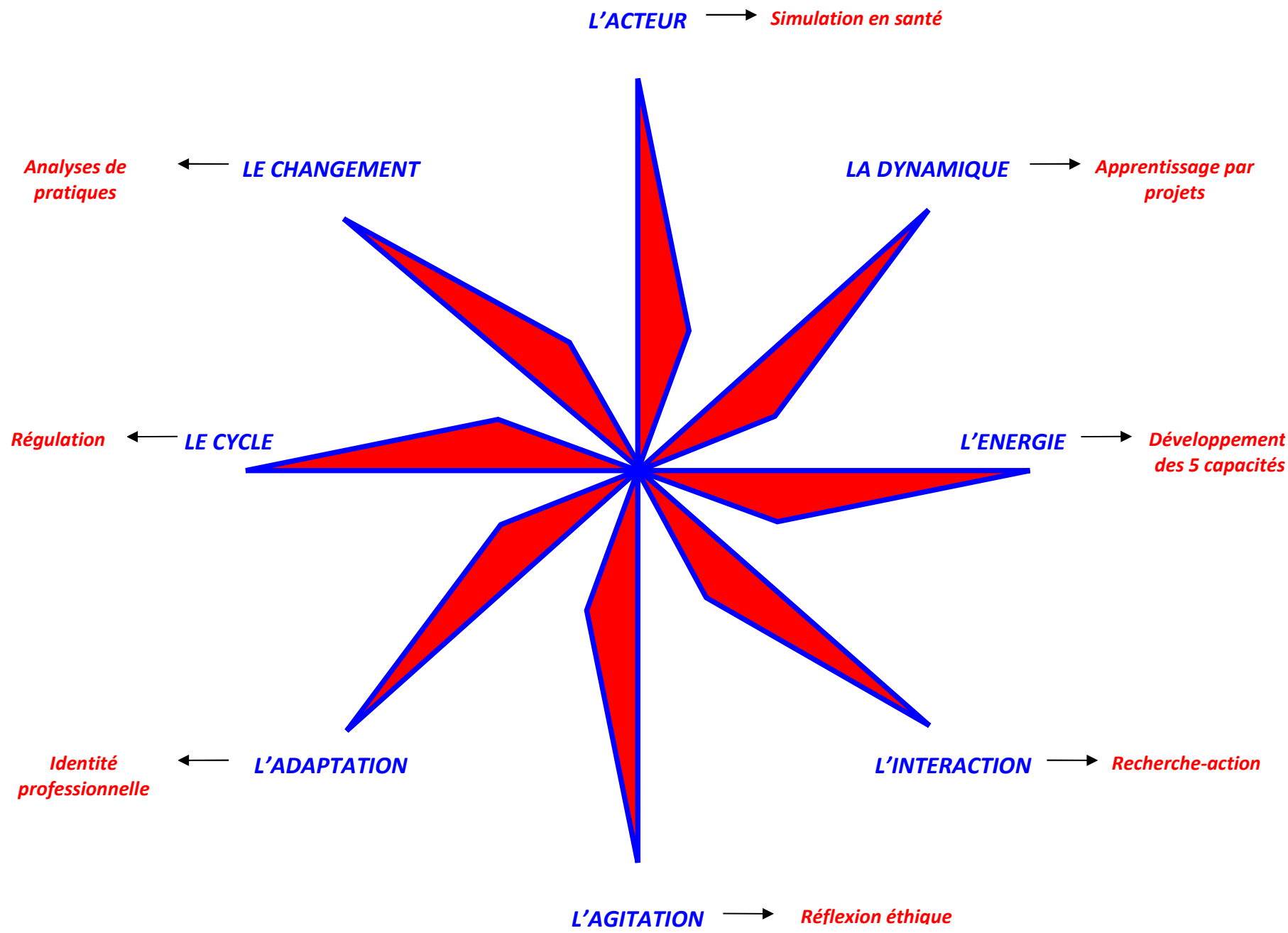
### **Pourquoi les vents ?**

**Nous avons identifié 8  
CORRESPONDANCES** entre les vents  
et la formation en soins infirmiers et  
aide-soignante.

**Nous avons illustré ces  
correspondances avec les  
SINGULARITES** de notre projet  
pédagogique.

LES  
LES  
LES

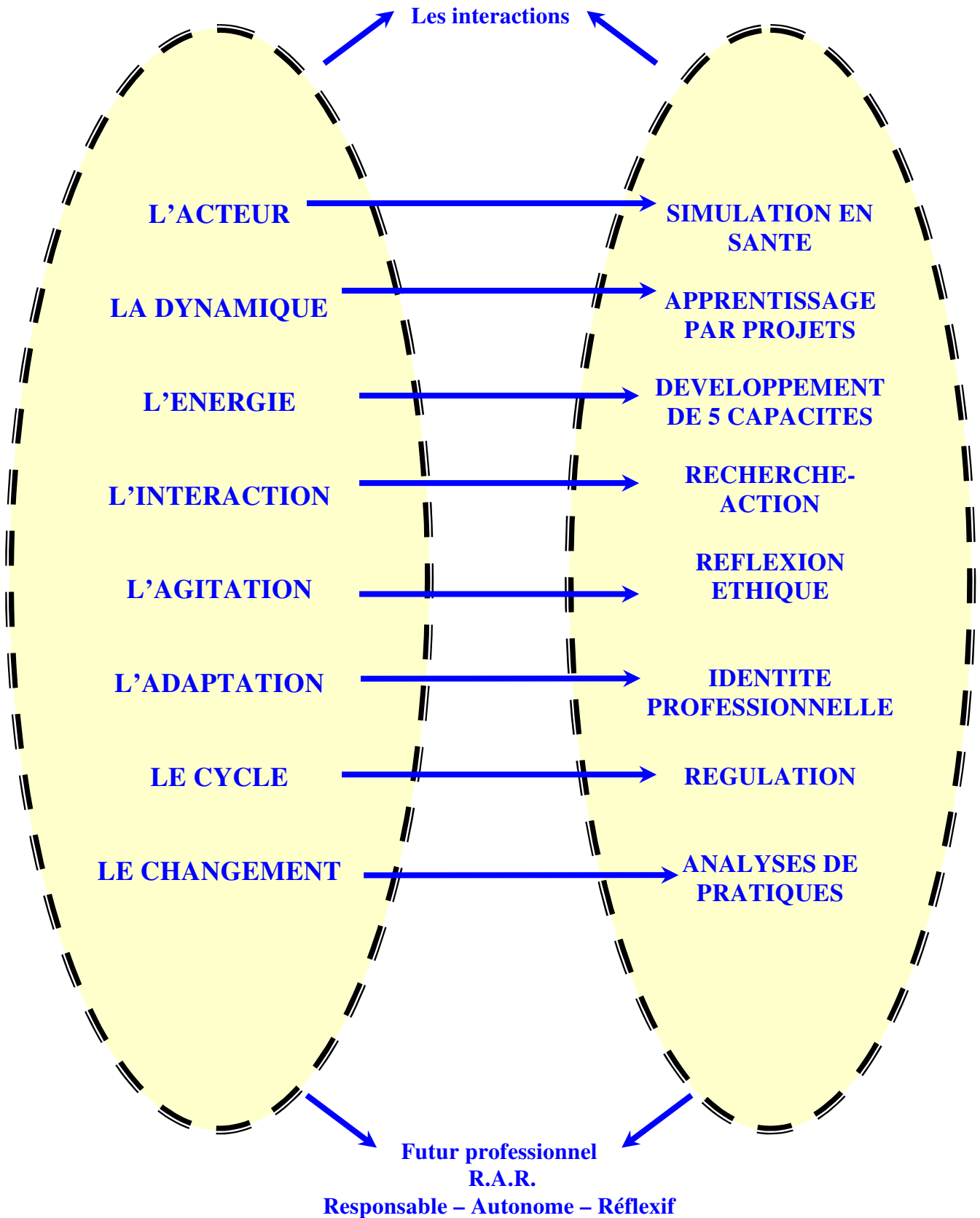
LA  
MOR  
DES  
METH



En majuscule : Les correspondances entre le vent et la formation  
En italique : Le lien entre chaque correspondance et la singularité de notre projet pédagogique

**La formation –  
8 correspondances avec les vents**

**Le projet pédagogique –  
8 singularités**



**Représentation de la formation avec ses correspondances et  
les singularités de notre projet pédagogique**



## L'ACTEUR

LIEN AVEC LA  
FORMATION ET LES  
SPECIFICITES DU  
PROJET  
PEDAGOGIQUE

L'étudiant est ACTEUR de son parcours de formation. Il est impliqué et est force de proposition.

L'étudiant développe des ressources en savoirs théoriques et méthodologiques, en habileté gestuelle et en capacités relationnelles.

*L'étudiant va participer à des séances de simulation en santé. Il est attendu de la part des étudiants, un investissement et une participation active et bienveillante. Ces simulations s'organisent sous forme de scénarii (jeux de rôle, cas concrets), de simulateurs patient (mannequin ou étudiant), simulateurs procéduraux ou simulateurs environnementaux (4 salles de pratique, une salle de simulation, un système de vidéo-caméra pour les débriefings et les analyses de pratique).*

LIEN AVEC LES  
VENTS

Le vent est ACTEUR principal dans l'oxygénation des océans par l'agitation de sa surface.

## LA DYNAMIQUE

LIEN AVEC LA  
FORMATION ET LES  
SPECIFICITES DU  
PROJET  
PEDAGOGIQUE

L'étudiant s'inscrit dans une DYNAMIQUE personnelle et de groupe.

Cette DYNAMIQUE lui permet de développer plusieurs compétences à travers ses expériences et son apprentissage.

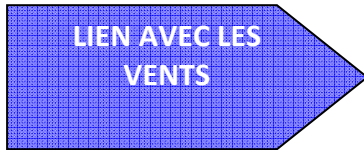
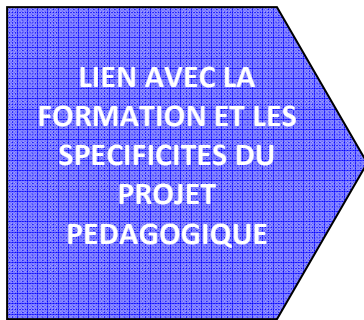
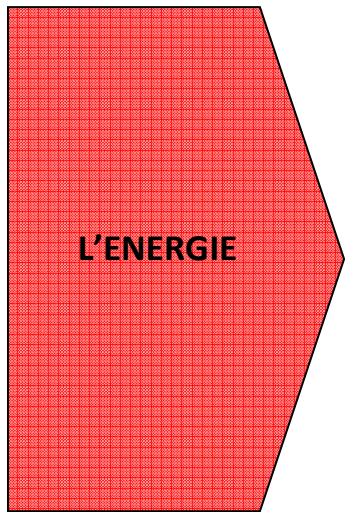
*Nous développons l'apprentissage par projet. Certaines unités d'enseignement sont structurées de telle sorte que les étudiants puissent les piloter sous forme de projets.*

LIEN AVEC LES  
VENTS

La DYNAMIQUE du vent dépend de plusieurs facteurs interagissant entre eux.

Le vent est la résultante de plusieurs pressions, de plusieurs forces.

Il crée des mouvements, il sculpte.

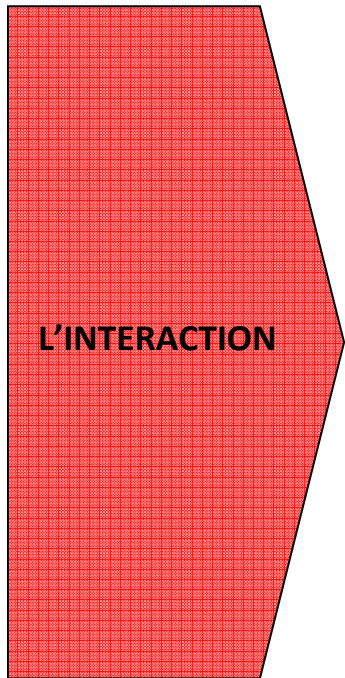


Les étudiants déploient leur ENERGIE pour assimiler les différentes approches du soin, pour s'inscrire dans une approche réflexive et faire des liens entre l'apprentissage clinique en stage et en Institut.

*Durant tout le processus de professionnalisation, l'étudiant va déployer son énergie pour développer et mettre en lien 5 capacités : - cognitives et métacognitives, - à analyser, - relationnelles, - à se positionner, - à professionnaliser son comportement.*

Le vent tire son ENERGIE des différentes températures.

Il est source d'ENERGIE et notamment d'ENERGIE renouvelable.



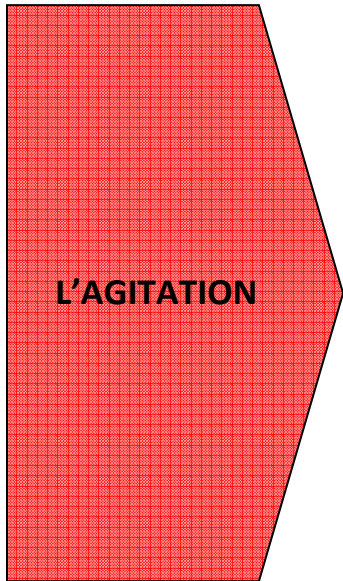
Les étudiants construisent leur identité professionnelle par différentes INTERACTIONS, notamment avec les professionnels, les cadres formateurs, les universitaires.

La formation est par alternance, source d'ancrage de connaissances théoriques appliquées à une pratique de terrain.

*Le travail de fin d'études est basé sur la méthode de recherche-action permettant à l'étudiant de s'inscrire dans un programme d'évaluation des pratiques professionnelles, de négocier et de rendre compte à une équipe professionnelle. C'est une démarche professionnelle et professionnalisante. Elle est basée sur la motivation, la créativité et l'articulation des travaux de recherche avec les terrains de stage.*

*Notre périmètre de stage s'étend de Vienne à Romans.*

Le vent INTERAGIT avec toute chose, y compris la construction humaine.



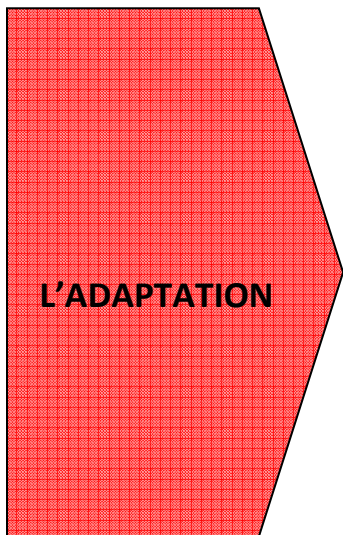
L'étudiant rencontre des périodes d'**AGITATION** (mais aussi d'accalmie !) dans la construction de son identité professionnelle.

*L'institut de formation est un lieu propice à l'émergence des questionnements éthiques pour les futurs professionnels. Nous abordons ce questionnement lors des débriefings de stage, dans les analyses de situations, lors du suivi pédagogique individuel et dans les unités d'enseignement.*

*L'ensemble de l'équipe pédagogique s'inscrit dans la démarche institutionnelle quant au développement d'une posture et de pratiques managériales éthiques.*



Le vent est acteur principal dans l'oxygénation des océans par l'**AGITATION** de sa surface.



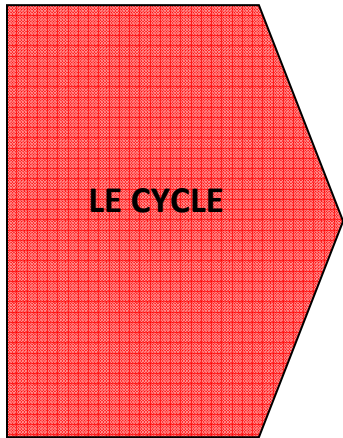
Les étudiants s'inscrivent dans une **ADAPTATION** constante par la formation en alternance : les lieux de stage, les divers professionnels, l'évolution des techniques, pour maximiser leurs compétences.

*L'étudiant s'inscrit dans un processus d'apprentissage pour construire son identité professionnelle dans une approche pluridisciplinaire.*

*Le modèle pédagogique retenu tient compte des connaissances préalables de l'étudiant et de ses représentations qu'il va transformer tout au long de son processus de formation.*



Certaines plantes démontrent une **ADAPTATION** évolutive au vent, afin de maximiser leur aire de dispersion.

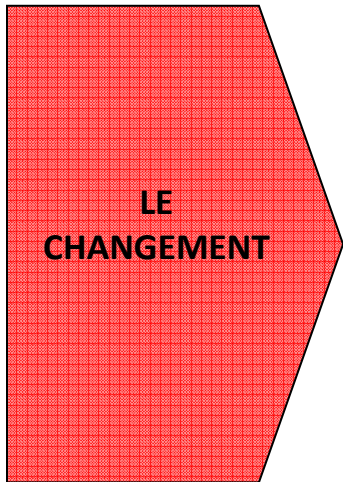


La formation s'inscrit dans un **CYCLE** de 3 ans, lui-même organisé en 6 semestres.

L'étudiant s'inscrit dans cette progression. Il acquiert des compétences tout au long de ce cycle.

*Des séances de régulation sont proposées afin de favoriser l'élaboration de sens, la co-construction de sens.*

Le vent est essentiel au **CYCLE** de l'eau sans lequel nulle vie à base d'eau ne serait possible hors des océans.



Une transformation s'opère entre le début et la fin de la formation.

Le candidat passe du statut d'étudiant à celui de futur professionnel.

*En dehors des analyses de pratique à réaliser sur chaque terrain de stage, l'étudiant va réaliser une analyse de pratique par semestre pour valider une unité d'enseignement et développer ainsi sa capacité d'analyse, dans le but d'améliorer les pratiques professionnelles.*

Le vent transforme, sculpte, efface, reconstruit.



---

**Le projet pédagogique de l'Institut accompagne l'étudiant pour  
qu'il devienne R.A.R. :**

---

- ❖ **Responsable**
- ❖ **Autonome**
- ❖ **Réflexif**

Waldtraut BACH  
Directeur de l'IFSI